

19.74x25.9	1	עמוד 24	ישראל היום! - כותרת	07/02/2022	80529112-8
בנימין זאב הרצל - בהקשר לצינון - 80790					



נכנסת לכנסת
דניאל רוטנברג

החוקים ששינו את המדינה - בתמונות

מחוק החופשות של גולדה מאיר ועד קיבוע מורשת הרצל: תערוכה חדשה מעניקה פרשנות מיוחדת לחוקים המרכזיים בהיסטוריה • מנכ"ל הכנסת: "יוזמה מבורכת"



חוזת המדינה בעדלאידע. חוק בנימין זאב הרצל



נופשים בחוף באשדוד. חוק החופשה השנתית

תערוכה חדשה במשך עושה כבוד לחוקים ששינו את פני המדינה: התערוכה, שמוצגת במתחם של הלשכה המשפטית, היא יוזמה מיוחדת של הלשכה המשפטית בכנסת, ועד העובדים ואוצרת האמנות במשכן. יוזמי התערוכה ביקשו מעובדים חרי כבי צילום להיענות לאתגר "הכנסת מעצבת את פני החברה", שבמסגרתו התבקשו לבחור מתוך רשימת חוקים המבטאים הכרה בזכות מרכזית, או שמי סדירים נושא בעל חשיבות מיוחדת. לצד כל חוק הופיעו הסבר תמציתי וקישור לנוסח המלא במאגר החקיקה הלאומי. המתמודדים בחרו עד חמישה חוקים מהרשימה, ונדרשו להחליט על ביטוי צילומי מפתיע ומרתק. "שלחו אלינו את בחירתכם בצירוף תיאור קצר של הרעיון הוויזואלי שחשבתם עליו", כתבה אוצרת האמנות בכנסת שרון סופר, "אנחנו מדי מינים אתכם לצאת מהקופסה לחשיבה אחרת, עם דמיון ותעוזה".

המאפשר תמיכה ביוצרים תוך הבטחת חופש היצירה ומתן ביטוי למגוון התיבות של החברה בישראל, להשקפות השונות הרווחות בה ולערכיה. מיכל דיבנר כרמל מצאה פרשנות מיוחדת לחוק בנימין זאב הרצל (ציון זכרו ופועלו, התשס"ד-2004) בעזרת ציור לוס רמותו של הרצל בעדלאידע שנערך במבשרת ציון. בלשכה המשפטית ציינו כי לקראת יום השנה המאה לפיטירתו של חוזת המדינה חוקקה הכנסת חוק זה, שמטרתו להנחיל לדורות הבאים את חזונו, מורשתו ופועלו.

מנכ"ל הכנסת גיל סגל התרגש מאוד מהיוזמה ואמר כי עובדי הכנסת שתצליחו מיהם תלויים בתערוכה החדשה, העניקו פרשנות מיוחדת לחוקים חשובים. "אני גאה ביוזמות שמביאות לידי ביטוי כישרונות חבויים של עובדים מסורים, שלא בהכרח מוצאים בעבודתם תם היומיומית אפשרות לבטא את אותם כישרונות ותחביבים", אמר סגל.

סיגל אלמוג, רכזת תחום תחזוקת אינ"ט, שתיערה במצלמתה שדה מוקשים ברמת הגולן בשנה שעברה. בכנסת הסיבירו כי מטרת החוק להסדיר פינוי שדות מוקשים ושטחי נפלים כך שיהיו נקיים ממוקשים ברמת בטיחות מרבית לאזרחים. נוסף על הרצון להגן על האזרחים לסייה מפני פגיעה, יש לחוק חשיבות לנוכח מחויבויותיה הבינלאומיות של מדינת ישראל בתחום זה.

"כישרונות חבויים"

את חוק הקולנוע התשנ"ט-1999 פירשה אוריגנה אלמסי, ראש צוות במרכז המחקר והמידע של הכנסת, באמצעות צילום גלילי סרטים ישראליים השמורים בארכיון הסרטים הישראלי בסינמטק. בבסיסו של החוק ההכרה בחשיבות תה התרבותית של היצירה הקולנועית הישראלית. כדי לפעול לקידומה נקבע בו הסדר חדש למימון תחום הקולנוע ללא תלות ישירה בתקציב הממשלתי,

לרגל חגיגות ה-70 לכנסת, והוצבה במסדרון הנוסעים בנתב"ג (בימים שבהם היציאה מהארץ והחזרה אליה היו דבר שבשגרה). בין היתר, הוצגו בתערוכה כ-20 תצלומים שביטאו חוקים מרכזיים שחוקקה הכנסת מראשית כינונה. בין התמונות שזכו להיכלל בתערוכה החדשה בכנסת נבחר התצלום "נופשים בחוף מי עמי באשדוד" של עו"ד עירו בן יצחק, ממונה בכיר בצוות המשפטי של ועדת חוק וביטחון, שמתאר את חוק חופשה שנתית התשי"א-1951, שנחקק בימי הכנסת הראשונה ומסדיר את זכות העובד לחופשה שנתית. בהציגה את החוק במליאה ציינה שרת העבודה דא, חברת הכנסת גולדה מאיר, שהחוק רואה בחופשה לא רק זכות לעובד אלא זכות סוציאלית כללית, לטובת האדם העובד ולטובת המשק כולו. יצירה נוספת מתארת את החוק לפינוי שדות מוקשים ושטחי נפלים התשע"א-2011, וזאת צולמה על ידי

ועדה של שלוש חברות שיפוט - לירון וייס מדוברות הכנסת ונציגת ועד העורבים, נציגת הלשכה המשפטית עו"ד נידה לאמעיר-כלבסקי ואוצרת האמנות שרון סופר - בחנה את הרעיונות ונתנה "אור ירוק" להצעות הנבחרות.

עובדי הכנסת צילמו

בשלב הבא התבקשו העובדים שהציגו את התקבלה לצאת לצלם את הרעיון, ולבסוף התכנסה הוועדה ובחרה 17 תצורות לומים, אשר מוצגים כעת בתערוכת קבע מיוחדת בלשכה המשפטית. בכנסת ציינו כי הרעיון לתערוכה מקורו בתערוכה גדולה יותר שהוכנה