



10.9x15.53	1	עמוד 2	המזריב - מעריב	12/2023	88558523-4
בנימין זאב הרצל - בהקשר לציונו - 80790					

4



תיאודור, צילום: יוסי צבוק

אם תרצו

קלאסי

האופרה הישראלית פותחת את העונה החדשה שלה עם 'תיאודור'

האופרה חוזרת לערש לידתה של הציונות ובוחנת את הכוחות שדחפו את הרצל להגות את החזון הציוני שבמרכזו הרעיון המהפכני של הקמת מדינה עבור העם היהודי. היא מתמקדת בסיפורים ובאירועים מתוך הביוגרפיה המוקדמת של הרצל אשר כמעט שאינם מוכרים לרוב הקהל, ובמניעיו הרגשיים והנפשיים. שני קווי עלילה מובילים את העלילה: באחד הגיבור הוא תיאודור הצעיר, סטודנט בווינה בשנות ה-20 לחייו, אותו מגלם זמר הבריטון נועם היינץ. גיבור קו העלילה השני הוא הרצל באמצע שנות ה-30 לחייו, העיתונאי המסקר את משפט דרייפוס בפריז, בעלה של ז'ולי ואב לא מוצלח לשלושת ילדיו, שאותו שר ומגלם זמר הבריטון עודד רייך. מלחין יונתן כנען, במאי וכותב הליברית עידו ריקלין, מנצח נמרוד דוד פפר.

18:00 20.12; 13:00 22.12 בית האופרה, שד' שאול המלך 19, תל אביב. לכרטי'
 סים: 03-692777 www.israel-opera.co.il